

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования «Детская школа искусств №5»

Утверждаю:

Директор МБУДО ДШИ №5

\_\_\_\_\_ Гнатюк В.Н.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

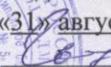
**«Общее эстетическое образование»**

2015 г.

г. Тула

Рассмотрено на Методическом совете  
Протокол № 17

от « 24 » августа 2015 г.

Рассмотрено и принято на заседании  
Педагогического совета  
Протокол № 61 от «31» августа 2015 года  
Директор МБУДО ДШИ №5  В.Н.Гнатюк



## **Структура программы**

I. Пояснительная записка.

II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области хореографического искусства

III. Учебный план.

IV. Годовой календарный учебный график.

V. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы в области хореографического искусства.

VI. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности ДШИ.

VII. Кадровое обеспечение программы.

VIII. Программы учебных предметов (перечень)

## I. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Общее эстетическое образование» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ.

Эстетическое воспитание осуществляется на всех этапах возрастного развития личности. Чем раньше ребенок попадает в сферу целенаправленного эстетического воздействия, тем больше оснований надеяться на результативность.

Научить видеть прекрасное вокруг себя в окружающей действительности призвана система эстетического воспитания. Для того чтобы эта система воздействовала на ребенка наиболее эффективно и достигала поставленной цели, Б.М. Неменский выделил следующую ее особенность: "Система эстетического воспитания должна быть, прежде всего единой, объединяющей все предметы, все внеклассные занятия, всю общественную жизнь учащегося, где каждый предмет, каждый вид занятия имеет свою четкую задачу в деле формирования эстетической культуры и личности ребенка".

Целью программы «Общее эстетическое образование» является формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок, потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства, воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.

Содержание Программы основано на реализации учебных предметов художественно-творческой подготовки: «Хоровое пение»- 2 часа в неделю, «Ритмика и танец»-2 часа в неделю, «Изобразительное искусство»-2 часа в неделю. Срок освоения общеразвивающей образовательной программы составляет 4 года для детей в возрасте от 7 лет. Занятия проводятся в групповой форме. Количество обучающихся при групповой форме занятий - от 12 человек.

Продолжительность академического часа установлена в соответствии с Уставом ДШИ и составляет 45 минут.

Продолжительность учебного года составляет 35 недель, продолжительность каникул – не менее 4-х недель.

По окончании освоения Программы выпускникам выдается свидетельство установленного МБУДО ДШИ № 5 образца.

МБУДО ДШИ № 5 проводит набор детей на общеразвивающую программу «Общее эстетическое образование» с целью привлечения наибольшего количества детей к эстетическому образованию и обеспечения его доступности. **Набор детей проводится в форме приемных испытаний.**

## II. Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы «Общее эстетическое образование»

Результатом освоения программы «Общее эстетическое образование» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков по учебным предметам:

### По учебному предмету «Хоровое пение»

- наличие у обучающегося интереса к музыкальному искусству, хоровому исполнительству;
- знание основ хорового искусства, художественно-исполнительских возможностей хорового коллектива; вокально-хоровых особенностей хоровых партитур, знание профессиональной терминологии;
- умение передавать авторский замысел музыкального произведения с помощью органического сочетания слова и музыки;
- навыки коллективного хорового исполнительского творчества, в том числе, отражающие взаимоотношения между солистом и хоровым коллективом;
- начальные практические навыки исполнения авторских произведений отечественной и зарубежной музыки, народных хоровых произведений для детей;
- наличие начальных практических навыков исполнения партий в составе вокального ансамбля и хорового коллектива.

## По учебному предмету «Изобразительное искусство»

к концу выпускного класса учащиеся должны иметь представления:

об изобразительном искусстве и декоративно-прикладном искусстве, их роли в жизни человека;

об основных понятиях изобразительной грамоты;

о взаимосвязи изобразительного и других видов искусства.

### Использовать при выполнении учебных и творческих работ:

- основы цветоведения;

- основы изображения пространства;

- основы изображения лица и фигуры человека;

- ритм, силуэт, цвет, композицию как основные средства художественной выразительности образа;

- передавать в композиции сюжет и смысловую связь между объектами, образ художественной вещи.

### Иметь опыт:

- работы с цветом, тоном, линией, пространством, формой при создании графических и живописных работ, а также заданий по лепке и конструированию;

- работы с художественными материалами: гуашь, акварель, пастель, уголь, карандаш, кисть, аппликация, пластилин (глина), бумага, картон и др.;

- коллективной творческой работы.

Высказывать оценочные впечатления о шедеврах русского и зарубежного изобразительного искусства и архитектуры, о произведениях народных мастеров различных центров народных промыслов России. Применять творческий опыт в практической работе по оформлению класса, школы, создавая изделия декоративно-прикладного искусства из доступных материалов, участвуя в эстетическом преобразовании среды.

## По учебному предмету «Ритмика и танец»

- точно, свободно и легко исполнять танцевальные элементы;
- уметь координировать движения;
- уметь соотносить движения с музыкой;
- самостоятельно исполнять танцевальные композиции (синхронно, эмоционально и т. д.);
- знать о графическом рисунке танца, движении по линии и против линии танца, геометрической точности рисунка, понятие о симметрии и асимметрии рисунка танца;
- определять темпы музыкальных произведений;
- не бояться выступлений на большой сцене перед зрителями.

## III. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства.

Общего эстетического образования

Срок обучения: 4 года

№	Наименование предмета	I	II	III	IV	Промежуточная аттестация прослушивания
1	Хоровое пение	2	2	2	2	I-IV
2	Изобразительное искусство	2	2	2	2	I-IV
3	Ритмика и танец	2	2	2	2	I-IV
	<b>Итого:</b>	6	6	6	6	

Эстетическое отделение школы искусств ставит своей целью приобщение детей к искусству, формирование эстетического вкуса, художественных интересов, любви к музыке, способствует общему физическому развитию детей, укреплению их здоровья, выявлению и развитию способностей учащихся к определенному виду искусств.

- ❖ Окончившими полный курс эстетического отделения считаются учащиеся 4 класса.
- ❖ По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий родителей, учащиеся, окончившие полный курс эстетического отделения, проявившие способности и склонности к обучению зачисляются во 2-ой класс отделений школы (художественное, хореографическое, эстрадное).
- ❖ По решению дирекции, педсовета, с учетом пожеланий родителей, учащиеся эстетического отделения могут быть переведены на отделения школы по видам искусств.

#### **Примечание к учебному плану**

1. В 1 класс эстетического отделения школы искусств принимаются дети 7-8 лет. Срок обучения 4 года.
2. Обучение ведется по дисциплинам: «хоровое пение», «ИЗО», «ритмика и танец». Занятия групповые. Количественный состав групп в среднем 12 человек.
3. Помимо педагогических часов, предусмотренных в учебном плане, необходимо предусмотреть концертмейстерские часы:
  - для проведения групповых занятий с хором в соответствии с учебным планом;
  - для проведения занятий по предмету «ритмика и танец».
4. На отделении предусмотрен текущий контроль по четвертям: контрольные уроки. Промежуточный контроль проводится по окончании каждого учебного года. В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные мероприятия: выставка работ учащихся, танцевальные композиции, выступление хоров, в которых принимают участие по возможности все учащиеся эстетического отделения.

Учебный план составлен на основе примерного учебного плана Министерства культуры РФ (№ 01-266/16-12 от 23.12.1996 г.)

#### **IV. Годовой календарный учебный график.**

- 4.1. Учебный год в МБУДО ДШИ № 5 начинается 1 сентября 2015 года, оканчивается 31 мая 2016 года.
- 4.2. Учебные занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденным директором школы.
- 4.3. В 2015-2016 учебном году МБУДО ДШИ № 5 реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства (1-3 классы): «Фортепиано», «Народные инструменты», «Хоровое пение», «Музыкальный фольклор», «Духовые инструменты», «Струнные инструменты», в области изобразительного искусства - «Живопись» (1 класс.)
- 4.4. При реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ продолжительность учебного года в школе составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий для учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального и изобразительного искусств составляет:
  - в первом классе - 32 недели (за исключением образовательной программы со сроком обучения 5 лет);
  - во втором, третьем классах (при сроке обучения 5 лет – с первого класса) – 33 недели.
- 4.5. В 2015-2016 учебном году МБУДО ДШИ № 5 реализует дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы:
  - в области музыкального искусства. «Музыкальное исполнительство». (1,2, 4-7 классы), «Вокальное исполнительство» (4, 5 классы),
  - в области хореографического искусства (1 класс),

- в области изобразительного искусства (1,2,4 классы),
- «Основы эстетического образования» (1 класс), «Общее эстетическое образование» (4 класс).

При реализации дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ продолжительность учебного года составляет 39 недель. Продолжительность учебных занятий составляет 35 недель.

4.6. Режим работы школы в течение 2015- 2016 учебного года.

Школа работает в две смены при шестидневной рабочей неделе. Время начала и окончания занятий в Школе с 8.00. до 20.00. Продолжительность урока -45 минут.

#### 4.7. Периодичность проведения аттестации:

Текущая аттестация проводится - по четвертям, промежуточная - по окончании учебного года (II полугодие)

#### 4.8. Регламентирование образовательного процесса на учебный год.

##### а) продолжительность учебных занятий по четвертям в учебных неделях и рабочих днях:

Четверть	Дата		Продолжительность	
	Начало	Окончание	Количество учебных недель в четверти	Количество рабочих дней в четверти
I четверть	1 сентября	1 ноября	9	53
II четверть	9 ноября	26 декабря	7	42
III четверть	1 января	22 марта	11	59
IV четверть	1 апреля	31 мая	8	50
<b>Итого: в 2015-2016 уч. году</b>			<b>35</b>	<b>204</b>

##### б) Продолжительность каникул в течение 2015-2016 учебного года:

	Дата начала каникул	Дата окончания каникул	Продолжительность каникул в календарных днях
Осенние каникулы	2 ноября	8 ноября	7 дней
Зимние каникулы	28 декабря	10 января	14 дней
Весенние каникулы	23 марта	31 марта	9 дней
Дополнительные каникулы для 1 классов (ДПОП) со сроком обучения 8 лет.	15 февраля	20 февраля	7 дней
<b>Итого в 2015-2016 уч. году 1 классы (ДПОП) со сроком обучения 8 лет.</b>			<b>30 Дней 37 ней</b>

4.9. Промежуточная аттестация учащихся, обучающихся по дополнительным предпрофессиональным программам в переводных классах (1-3 классы) проводится с 14 мая по 28 мая 2016 года, обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в 1,2 классах (срок обучения 4 года), 4 классах (срок обучения 5 лет), в 4-6 классах (срок обучения 7 лет) - с 23 мая по 28 мая 2016 года.

Итоговая аттестация в выпускных классах - 7 класс (срок обучения 7 лет), 4 класс (срок обучения 4 года), 5 класс (срок обучения 5 лет) проводится с 23.05 по 28.05. 2016 года.

Формы промежуточной аттестации определяются в соответствии с Уставом МБУДО ДШИ №5.

## V. Система и критерии оценок результатов освоения обучающимися общеразвивающей программы «Общее эстетическое образование»

Оценка качества реализации программы включает в себя текущий контроль успеваемости и промежуточную аттестацию обучающегося в конце каждого учебного года по всем учебным предметам.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используется контрольный урок, который проводится в счет аудиторного времени в конце каждой четверти

Формой проведения промежуточной аттестации является контрольный урок в конце учебного года, который направлен на выявление уровня освоения учащимися программы за год.

По завершении изучения предметов проводится промежуточная аттестация, выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

Успеваемость учащихся учитывается на занятиях, а также концертных мероприятиях школы.

Результаты выступления учащихся на контрольных уроках оцениваются по пятибалльной системе.

По учебному предмету «Хоровое пение»:

Оценка	Критерии оценивания выступления
5 («отлично»)	Яркое, уверенное исполнение своей партии в мелодической и гармонической вертикали; пение на «опертом» звуке, на хорошем дыхании, безупречная артикуляция, дикция. Выразительно-эмоциональное исполнение произведения, соблюдение стилевых особенностей, проявление творческой индивидуальности и артистизма. Выступление во всех концертах, конкурсах и фестивалях.
4 («хорошо»)	Осмысленное и воодушевленное исполнение, уверенное применение вокально-хоровых навыков (дыхание, артикуляция, дикция), но допущены 1-2 ошибки в исполнении мелодической линии и гармонической вертикали, ритме, словесном тексте. Обязательное участие в концертных выступлениях.
3 («удовлетворительно»)	Недостаточно свободное владение вокально-хоровыми навыками, неточное знание музыкального материала, значительные ошибки в интонировании мелодической линии, слабое знание словесного текста, вялость артикуляционного аппарата, отсутствие выразительности исполнения. Нерегулярное участие в концертных выступлениях.
2 («неудовлетворительно»)	Полное незнание вокальной партии и словесного текста, неоднократное нарушение норм поведения, принятых в школе, регулярное непосещение хоровых занятий.

Основным образовательным результатом осуществления программы УП является сформированная способность детей к участию в концертно-просветительской деятельности творческих коллективов школы: в праздничных, торжественных мероприятиях, концертах ДШИ. В ходе этих выступлений проверяются как знания, умения и навыки, полученные учащимися по УП, так и воспитательные результаты: уровень творческой индивидуальной и коллективной деятельности, трудолюбие, достигнутая в процессе прохождения программы УП социальная адаптация учащихся.

## **По учебному предмету «Изобразительное искусство»**

**Оценка «5»:** работа выполнена с учетом законов композиции, колористическое решение соответствует творческому замыслу, соблюдены основы рисунка, выражено собственное отношение по теме;

**Оценка «4»:** работа выполнена с небольшими погрешностями в изображении объектов и расположении их на плоскости, есть небрежность в применении изобразительных материалов, присутствует свой индивидуальный художественно-образный язык; Учитывая специфику эстетических классов с углубленным изучением изобразительного искусства, следует организовывать групповые и индивидуальные выставки учащихся, а многие работы выполнять коллективно.

**Оценка «3»:** работа выполнена с ошибками в композиционном и колористическом решении, не учтены основы рисунка (пропорция, перспектива, светотень и т.д.), не выражено собственное отношение по теме.

**Оценка «2»:** работа выполнена со многочисленными ошибками в композиционном и колористическом решении, учащийся показывает незнание пройденного программного материала.

## **По учебному предмету «Ритмика и танец»**

### **Оценка «5» ставится, если учащийся:**

- в полном объеме усваивает учебную программу, знает правила выполнения всех программных движений, этюдов, комбинаций,
- умеет без затруднения, активно, точно выполнять всевозможные учебные задания,
- допускает незначительные ошибки только при выполнении сложных учебных заданий,
- безукоризненно относится к повседневной учебной работе,
- все замечания и указания преподавателя воспринимает адекватно, активно, при необходимости задает встречные вопросы преподавателю,
- имеет активный двигательный аппарат,
- обладает хорошо развитым вниманием, отличной музыкальной, хореографической памятью и чувством ритма, живым творческим воображением, яркой исполнительской индивидуальностью.

### **Оценка «4» ставится, если учащийся:**

- в полном объеме усваивает учебную программу, знает правила выполнения практически всех программных движений, этюдов и комбинаций,
- умеет практически без затруднения, достаточно активно и точно выполнять всевозможные учебные задания,
- допускает незначительные ошибки, способен исправить их на уроке,
- хорошо относится к повседневной работе,
- замечания преподавателя воспринимает адекватно, активно,
- имеет достаточно активный двигательный аппарат,
- обладает достаточно развитым вниманием, хорошей музыкальной, хореографической памятью и чувством ритма.

### **Оценка «3» ставится, если ученик:**

- не в полном объеме усваивает учебную программу, удовлетворительно знает правила выполнения программных движений,
- хорошо справляется с выполнением только простых (по своему строению) и привычных учебных заданий, не всегда правильно распределяет свои силы,
- допускает различные, по степени, ошибки, иногда – грубые,
- хорошо относится к повседневной учебной работе, не нарушает дисциплину в классе,
- замечания преподавателя воспринимает адекватно, активно,
- не всегда внимателен на уроке,
- обладает удовлетворительной музыкальной, хореографической памятью и чувством ритма, исполнительская индивидуальность не отличается примечательными свойствами.

### **Оценка «2» ставится в тех случаях, если учащийся:**

- не в полном объеме усваивает учебную программу, плохо знает правила выполнения программных движений,
- допускает массу грубых ошибок при исполнении движений и комбинаций,
- не проявляет активность в работе на уроке, нарушает учебную дисциплину,
- далеко не сразу реагирует на замечания преподавателя,

- на уроке невнимателен,
- обладает удовлетворительной музыкальной, хореографической памятью и чувством ритма, исполнительская индивидуальность не отличается примечательными свойствами.

При выведении итоговой оценки (в 4 классе) учитывается оценка годовой работы ученика, участие в культурно-просветительской деятельности, а также участие ученика в течение учебного года в областных, городских, школьных мероприятиях.

В конце учебного года рекомендуется проводить отчетные мероприятия: выставка работ учащихся, танцевальные композиции, выступление хоров, в которых принимают участие по возможности все учащиеся, обучающиеся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Общее эстетическое образование».

## VI. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности.

Целями творческой и культурно-просветительской деятельности МБУДО ДШИ № 5 является развитие творческих способностей обучающихся, приобщение их к лучшим достижениям отечественного и зарубежного искусства, пропаганда ценностей мировой культуры среди различных слоёв населения, приобщение их к духовным ценностям.

Обучение по дополнительной общеразвивающей образовательной программе в области музыкального искусства в МБУДО ДШИ № 5 предполагает участие учащихся в конкурсах, фестивалях, концертах, творческих вечерах. Учащиеся МБУДО ДШИ № 5 имеют возможность выступлений во всех мероприятиях, проводимых в посёлке. Культурно-просветительская программа включает посещение обучающимися учреждений и организаций культуры (филармонии, театров, музеев, образовательных учреждений и др.).

Педагогические работники ДШИ ведут методическую работу: разрабатывают учебные программы по преподаваемым ими предметам в рамках образовательной программы в области музыкального искусства. С целью организации методической работы преподаватели ДШИ принимают участие областных и городских методических семинарах.

## VII. Кадровое обеспечение программы.

п / п	Наименование дисциплин в соответствии с учебным планом	Фамилия, имя, отчество, должность по штатному расписанию	Образование какое образовательное учреждение профессионального образования окончил, специальность по диплому	Квалификационная категория	Почетное звание	Стаж педагогической работы
1	Хоровое пение	Белошевская Любовь Степановна, преподаватель	Высшее - Орловский институт культуры – хоровое дирижирование, Средне-специальное - ТМУ им. А.С.Даргомыжского, преподаватель хора и сольфеджио	Высшая	Почетная грамота МК РФ (2007 г.) Ветеран труда (2008 г.)	41 год
2	Ритмика и танец	Кошмина Наталия Викторовна преподаватель	<b>Высшее</b> – Актюбинский гос. универс. им. К. Жубанова – учитель музыки	первая		19
3	Изобразительное искусство	Максимова Татьяна Николаевна преподаватель	Среднее-специальное - ТМУ им. А.С. Даргомыжского, преподаватель, артист орк., рук. творч. коллект., аккомп. <b>Высшее</b> - ТГПУ им. Л.Н. Толстого, Спец:технология и предпринимательство; экономика учитель пехнологии и предприним., учитель экономики	первая		22

## VIII. Программы учебных предметов (перечень)

1	Хоровое пение
2	Изобразительное искусство
3	Ритмика и танец

